

1. TÍTULO DE LA PRODUCCIÓN

2. TIPO DE PRODUCCIÓN

- | | | |
|---------------------------------------|--|--|
| <input type="checkbox"/> Localización | <input type="checkbox"/> Foto Fija | <input type="checkbox"/> Spot Publicitario |
| <input type="checkbox"/> Largometraje | <input type="checkbox"/> Cortometraje | <input type="checkbox"/> TV Movie |
| <input type="checkbox"/> Documental | <input type="checkbox"/> Vídeo Corporativo | <input type="checkbox"/> Vídeo Musical |
| <input type="checkbox"/> Programa TV | <input type="checkbox"/> Serie TV | <input type="checkbox"/> Otros |

3. DIRECTOR / FOTÓGRAFO / REALIZADOR

4. PRODUCTOR

5. PRODUCTORA

Calle Número

Código Postal Ciudad País

DNI / CIF Teléfono Fax

E-mail Web

6. PRODUCTORA ASOCIADA (Service)

Calle Número

Código Postal Ciudad País

DNI / CIF Teléfono Fax

E-mail Web

7. PERSONA DE CONTACTO / RESPONSABLE

Cargo Teléfono E-mail

8. DÍAS DE RODAJE EN MÁLAGA

9. LOCALIZACIÓN Dirección

Fecha Horario Adjuntar mapa

Fecha alternativa por climatología adversa

Sinopsis de la escena

10. Nº DE PERSONAS Equipo técnico Equipo artístico

11. MATERIAL TÉCNICO

- Cámara al hombro Trípode Grúa Travelling
 Iluminación Grupo electrógeno Cámara-Car (indicar recorrido) Otros.....

Medidas (largo/ancho/alto/peso) / otras observaciones

12. SEÑALAR SI EL RODAJE IMPLICA

- Persecución Armas (Tipo) Violencia Disfraces oficiales Animales
 Niños Efectos especiales Limpieza de calles Cambios mobiliario urbano / Iluminación Play-Back

Montaje / decorado

Vehículos de escena (Modelo y matrícula).....

Observaciones

13. CORTE DE TRÁFICO Dirección

Calle Horario..... Adjuntar mapa

14. RESERVA DE ESPACIO PARA VEHÍCULOS DE RODAJE N° de plazas o Metros lineales

Calle

Del nºal..... Horario..... Adjuntar mapa

15. COMPAÑÍA DE SEGUROS N° de póliza.....**16. DATOS CONFIDENCIALES DE USO INTERNO PARA ELABORACIÓN DE ESTADÍSTICAS**

Presupuesto de la Producción.....euros

Presupuesto invertido en Málaga.....euros, de los cuales:

.....% hostelería% alquileres.....% profesionales locales% otros

Todos los datos ofrecidos son confidenciales y sólo se cederán a terceros con el expreso consentimiento del cedente. La compañía de producción está de acuerdo en indemnizar al titular de la propiedad por los daños y perjuicios que se le puedan ocasionar, siendo la única responsable en caso de cualquier demanda, proceso o juicio por daños personales o a la propiedad que ocurran o se puedan derivar del ejercicio de las actividades del solicitante, sus trabajadores u otros. Se han de respetar las ordenanzas municipales en todas las filmaciones y sesiones fotográficas, teniendo en cuenta, además, la especial protección de los edificios históricos parques y jardines.

Málaga Film Office deberá aparecer en los títulos de crédito de la producción. Asimismo se tendrá que notificar el día del estreno y distribución y se entregará una copia de la producción junto con dos fotos del rodaje para el archivo. La firma de esta solicitud conlleva la expresa aceptación del código de conducta de rodajes facilitado por la oficina.

FECHA, FIRMA Y CARGO DEL REPRESENTANTE